

くみちゃんとその世界

いつも「くみあいくみちゃん」を楽しみにして下さっている皆様に、描いているハナリン（実は社研の大花です）からのメッセージです。

ときどき、「くみちゃんのモデルは？」とか「あの部長はだれ？」なんて聞かれることがあります。その時わたしは、「ぜんぶ私の中にいるんです」と答えています。くみちゃんは、ジミーでダサーくて男っ気なくって、それでいてミィハーで、うでカパーしてて……描きながら、「なんていとおしんでしよう」と涙をぬぐってしまいます。当部長は「北條先生に似てる」とか「おいたちが鎌田先生」なんてウワサも流れていますが、これも私。仕事しながら、（これはわが校の伝統ざまーす）（さいきんの学生は何考えてるかわからないざまーす）と一人ごと言ってる、（ちっ、当部長しちゃったぜい）と思うのです。あ、多重人格とは私のことですね。まあ、いうなれば、この2人はこの女子大の人たちの無意識にある集合意識の中にあるシンボル（？）でしょうか。だから、（もしかしてくみちゃんて、私のこと?!）とぎくっとする人が多いのではないのでしょうか。でも、くみちゃんのファンで、アノンをそのページだけひっちゃぶってファイルしている人とか「いつも一番先にみるよー」と言ってくれる人がいるおかげで、うれしくて、くみちゃんのネタがどんどんふえていきます。まんがを描くようになって、2年たちますが、私にとって「大学職員

の誇りと楽しさ」を考えさせてくれる「くみちゃん」はラブリーなのです。

ハナリン ワールズ



東京子せんぱい



当部長



くみちゃん



アリンかべい

名前の由来

当局子部長はもち「組合VS当局」という「当局」ですね。敵対するんじゃないかと一緒に遊べるキャラクターにしました。笑えるのが「東京子先輩」——入試要項の記入例によく載ってるやつです。現文だと「牟礼緑」さんかしら……。あと、いつも私の漫画をほめてくれる若者の漫画メディア研究もさせてもらいました。伊奈「かっぺい」で使わせてもらいました。皆様、どうもありがとうございます。